

CLAIRE-LISE DE CONINCK-LIST

DE LA GÉOLOGIE À LA GÉOGRAPHIE : UNE VIE PLEINE DE DONNÉES

C'est en découvrant les films et les récits d'Haroun Tazieff et de Maurice et Katia Kraft que Claire

List, aujourd'hui responsable de la Bibliographie géographique internationale (BGI), a choisi de devenir géologue. Après une enfance au Havre, elle suit ses études à Rouen et Paris, arpentant allègrement, lors de voyages d'étudiants, l'Etna et le Stromboli ou les volcans d'Islande: « Le bruit des éruptions, le spectacle de la lave, la nuit en haut d'un cratère, tout était fascinant ! »

Souhaitant privilégier sa vie familiale, cette jeune femme, qui deviendra mère de deux garçons, va pourtant sans regret préférer le papier au terrain et opter pour un travail sédentaire. Grâce à sa thèse de 3^e cycle, elle intègre à 30 ans le CDST¹ en 1983 et y rédige des notices bibliographiques de géologie pour la base de données « Pascal ».

Quand le CDST part à Nancy, préfigurant la création de l'Inist², elle rejoint en 1987 l'équipe de la BGI au sein du laboratoire Intergéo. La BGI est le domaine « géographie » de la base « Francis », produite par l'Inist, qui regroupe les données en sciences humaines et sociales: « Je suis passée de Pascal à Francis, de la géologie à la géographie physique. Ce labo m'a ouvert de nouveaux horizons, je me suis rapprochée du monde des chercheurs. » En 1996 le CNRS crée l'unité Prodig³, Intergéo en devient le pôle « Documentation et valorisation », et Claire y poursuit son travail d'analyste documentaire.

LA BGI, UNE BASE TRÈS PRISÉE DE LA COMMUNAUTÉ INTERNATIONALE DES GÉOGRAPHEs.

Responsable depuis 2000 de la BGI, qui a fêté ses cent ans en 1991 et contient actuellement plus de 160 000 références, elle a donné une nouvelle dynamique à l'équipe de rédaction de cette base très prisée de la communauté internationale des géographes. Chacun dans l'équipe est spécialiste d'un domaine et d'une langue. Claire travaille en relation étroite avec les chercheurs, s'appuie sur un réseau international de correspondants et rédige elle-même les notices de géographie physique (ouvrages, thèses, périodiques...): « Je me sens bien ici, j'analyse l'impact des phénomènes naturels qui me passionnent et je suis au cœur des problématiques environnementales. »

Parallèlement, notre lauréate négocie les accords de coopération de son laboratoire avec l'Inist, supervise la publication annuelle de la BGI et l'édition du *Vocabulaire thématique de géographie* (français-anglais et anglais-français), mène un travail de réflexion sur le vocabulaire d'indexation « jamais figé », participe à

la création d'Echogéo, revue en ligne de Prodig diffusée sur le portail Revues.org...

Depuis quelques années, elle initie, en partenariat avec l'Inist, des serveurs d'investigation interactifs bibliographiques et iconographiques, présentés chaque année au Festival international de géographie de Saint-Dié. Leurs thèmes, en phase avec ceux du festival, traitent des questionnements actuels de la société: ainsi le petit dernier, *Energigeo*, est consacré à « La planète en mal d'énergies ». Un travail plus ludique et grand public dont cette ingénieure de recherche est fière, car « il élargit la visibilité de la BGI et de Prodig, et valorise notre photothèque, en particulier la collection de plaques de verre du géographe Emmanuel de Martonne. »

De ses escalades de jeunesse, Claire a gardé l'amour des voyages et reste fascinée par les volcans. C'est dans le pays de son mari, poète mexicain, qu'elle va désormais le plus souvent les admirer.

¹ Centre de documentation scientifique et technique du CNRS.

² Institut de l'information scientifique et technique.

³ Pôle de recherche pour l'organisation et la diffusion de l'information géographique.



© CNRS Photothèque - Jean-François Dairs.

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES (SHS)
PÔLE DE RECHERCHE POUR L'ORGANISATION ET LA DIFFUSION
DE L'INFORMATION GÉOGRAPHIQUE (PRODIG)
CNRS / UNIVERSITÉS PARIS 1, 4 ET 7 / ÉCOLE PRATIQUE
DES HAUTES ÉTUDES
PARIS
<http://www.prodig.cnrs.fr/>